



HÖLDERLINSTADT LAUFFEN AM NECKAR

Die Weinstadt
am Neckarufer



50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT
LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD



bühne frei...

Das Kulturprogramm
der Stadt Lauffen am Neckar



2024

bühne frei... 2024

Das Kulturprogramm der Stadt Lauffen am Neckar



Mit dem QR-Code zum Online-Vorverkauf:

www.lauffen.de/tickets

Vorverkaufsstelle im Bürgerbüro (Tel. 07133/20770)

Ermäßigungen gelten für Schüler:innen, Studierende und Schwerbehinderte ab 80%.

Auflage 3. 500 Stück

2	Fr, 12.1., 20 Uhr, Teresa Reichl , „Muss ich das gelesen haben?“
3	So, 21.1., 17 Uhr, „Der kleine Prinz“ , LIVE-HÖRSPIEL mit Live-Musik und begleitenden Bildern von Saint-Exupéry
4	Fr, 26.1., 20 Uhr, Füenf , „ENDLICH! – Die Abschiedstour“
5	Sa, 2.3., 20 Uhr, „CHARLES und wie er die Welt sah“, Stephan Hippe , Geschichten und Chansons von CHARLES AZNAVOUR
6	Sa, 16.3., 20 Uhr, ONAIR , „The Very Best!“, A-Cappella Pop Show
7	Fr & Sa, 22. & 23.3., 20 Uhr, Hölders Welt , „Das, was bleibt.“
8	Sa, 11.5., 18 Uhr, FESTKONZERT , 50 Jahre Städtepartnerschaft Lauffen a.N. – La Ferté-Bernard, mit zahlreichen Mitwirkenden
9	So, 16.6., 19 Uhr, LAKI PopChor , „Waking up“ Konzert-Tour
10	Fr, 28.6., 19 Uhr, FOLKNACHT am Klosterhof mit Yannick Monot & „The International Cajun Trio“ und „Huldrelokk“
11	So, 21.7., 19 Uhr, Chor der Regiswindiskirche , „Ihr wandelt droben im Licht“, Brahms und Mendelssohn-Bartholdy
12	Sa, 7.9., 19 Uhr, Junges Kammerorchester Tauber-Franken , „Strings meet Drums“ mit Solist Kristian Koppányi (Schlagzeug)
13	Fr, 20.9., 20 Uhr, Duo PARISER FLAIR , „Eine musikalische Stadtführung“
14	So, 20.10., 17 Uhr, Vincent Dubois , ORGELKONZERT mit dem Organisten der „Notre Dame de Paris“
15	Fr, 25.10., 20 Uhr, Dichterwettstreit deluxe , „Blickpunkt Europa“, Poetry Slam im Rahmen der HERBSTLESE
16	Sa, 16.11., 19 Uhr, Maulbronner Kammerchor , A-Cappella-Gesang mit dem Chor der Klosterkonzerte Maulbronn
17	So, 1.12., 17 Uhr, „Der zerbrochene Zauberspiegel“ , Theater Mika & Rino

Bei den bühne-frei-Veranstaltungen werden Fotos zur Veröffentlichung (print, online) gemacht. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung erklären Sie sich damit einverstanden. Infos unter www.lauffen.de

„BÜHNE FREI... 2024“ LEUCHTET IM ZEICHEN DER DEUTSCH-FRANZÖSISCHEN FREUNDSCHAFT

Die Städtepartnerschaften zwischen Frankreich und Deutschland sind ein historisches Erfolgsmodell...

Als Adenauer und de Gaulle sich in einem zerbombten Europa nach zwei katastrophalen Weltkriegen 1963 die Hand reichten, wer hätte da gedacht, dass ein ebenso einfaches wie wirkungsvolles Mittel dafür sorgen sollte, dass aus ehemaligen Todfeinden enge Freunde werden konnten. Mit der genialen „Erfindung“ der Städtepartnerschaften ist genau dies gelungen: Sie wurden über die Jahre zu einem lebendigen Symbol der Versöhnung und Freundschaft zwischen den beiden Nachbarländern.

Seit vielen Jahrzehnten ermöglichen sie direkte zwischenmenschliche Begegnungen, fördern den kulturellen Austausch und damit gegenseitiges Verständnis. Als lebendiges Bekenntnis zur europäischen Idee unterstreichen sie die Bedeutung der deutsch-französischen Zusammenarbeit für eine gemeinsame friedliche Zukunft in einem geeinten Europa.

Die Städtepartnerschaft zwischen Lauffen und La Ferté-Bernard wird 2024 ein halbes Jahrhundert alt...

– und ist kein bisschen „altersmüde“! Anlässlich des Jubiläums gibt es das ganze Jahr 2024 über vielerlei Veranstaltungen rund um unser faszinierendes Nachbarland im Westen, seine kulturellen Stärken und die liebenswerten Eigenschaften unserer französischen Freunde.

Die Stadt Lauffen a.N., der Lauffener Kulturkreis und das Partnerschaftskomitee Lauffen – La Ferté-Bernard laden Sie ganz herzlich ein zu einem deutsch-französischen Kulturjahr. Neben dem Jubiläumskonzert am 11. Mai gibt es noch viel mehr zu entdecken. Wir wünschen uns und Ihnen, dass sich in den gemeinsamen Projekten und Feierlichkeiten eine lebendige Verbindung entfaltet, die nicht nur auf politischer Ebene, sondern vor allem im Herzen der Menschen verankert ist und bleibt.

À l'amitié – Auf die Freundschaft!

Ihre

Sarina Pfründer
Bürgermeisterin

Bettina Keßler
Amtsleiterin
Bürgerbüro





Teresa Reichl *Muss ich das gelesen haben?*

Was in unseren Bücherregalen und auf Literaturlisten steht – und wie wir das jetzt ändern

Fr **12.1.24** 20 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr
Hölderlinhaus Lauffen a.N.

Eintritt: 10 €
Eintritt frei unter 18 Jahren und Studierende

Eine Veranstaltung des Hölderlinhauses
Gefördert vom Literaturland Baden-Württemberg.



50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD

Theater ex libris präsentiert:

Der kleine Prinz

LIVE-HÖRSPIEL mit Musik und begleitenden Bildern

So **21.1.24** 17 Uhr, Einlass: 16.30 Uhr
Klosterhof Lauffen a.N.

Eintritt: 12 € / 5 € erm.

Eine Veranstaltung der Stadt Lauffen a.N., gefördert vom Deutsch-französischen Bürgerfonds im Rahmen des deutsch-französischen Tags 2024.

Bam! Grundlagen, Alternativ-Kanon und geballtes Wissen: in verständlich und für alle!

Eine neue Sicht auf Literatur ist möglich und notwendig. Das beweist Teresa Reichl, indem sie Basics zur Literaturgeschichte klärt, die bestehende Riege der Klassiker gründlich prüft und einen ausgewachsenen Alternativ-Kanon entwirft. Wofür? Um zu zeigen, dass es Bücher (ja, auch alte!) von Autor:innen gibt, von denen immer behauptet wird, sie hätten nichts geschrieben. Um endlich neue Stimmen erzählen zu lassen. Die Autorin macht deutlich, dass es eine Offenheit braucht, die neue Bücher im literarischen Kanon zulässt. Um Blickwinkel zugänglich zu machen, mit denen sich Jugendliche, aber auch Erwachsene

identifizieren können. Das hier ist der Anfang einer Literaturrevolte. Wie sie aussehen könnte? Das beschreibt Teresa Reichl in ihrem lehrreichen, wütenden und zugleich witzigen Buch, aus dem sie etwa eine Stunde lang vorlesen wird.

Teresa Reichl ist Germanistin (inkl. Staatsexamen fürs Lehramt), Literatur-Nerd, Kabarettistin (Bayrischer Kabarettpreis 2023), YouTuberin – und: Autorin. Als Slam-Poetin hat sie diverse Meisterinnen-Titel und Preise geholt. In 1-Minuten-Videos fasst sie Inhalte von Klassikern zusammen: humorvoll, informativ, sympathisch. Auf Instagram, TikTok und YouTube wird sie von vielen Tausend (jungen) Menschen gefeiert.

„Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“

Nur wenige Geschichten werden so geliebt wie die Erzählung vom kleinen Prinzen. Weltweit sind mehrere Millionen Exemplare dieses Klassikers der französischen Literatur verkauft worden. Der Kleine Prinz spricht in einfachen und doch wunderschönen Worten und öffnet uns so die Augen und die Herzen für das, was wirklich wichtig ist.

Für das Live-Hörspiel hat Christoph Tiemann das Werk als intensives Lese-Spiel für zwei Schauspieler neu arrangiert. Stimmungsvoll begleitet wird der Abend am Klavier und von einer Dia-Show der liebevollen Original-Illustrationen von Antoine

de Saint-Exupéry – ein Genuss für alle Sinne! So verleihen Christoph Tiemann und das Theater ex libris jeder Figur eine ganz eigene, unverwechselbare Stimme und nehmen alle Zuhörenden ab etwa 8 Jahren mit auf eine einmalige Traumreise zum Asteroiden des Kleinen Prinzen.

Christoph Tiemann ist ein ebenso leidenschaftlicher wie lebendiger Sprecher und Vorleser. Er genießt die Sprache, zelebriert deren Rhythmus, Farbe und Melodie und lässt diesen Genuss auch für seine Hörer spürbar werden. Er variiert geschickt Ton und Tempo – so gelingt es ihm immer, die Zuhörer mit auf die Reise durch den Text zu nehmen. Tiemann ist seit mehr als 10 Jahren Autor und Sprecher beim Westdeutschen Rundfunk.



Füenf

ENDLICH! – Die Abschiedstour

Fr **26.1.24** 20 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr
 Stadthalle Lauffen a.N.

Nachholtermin vom **6.10.2023** – Tickets für
 den 6.10. behalten ihre Gültigkeit

Eintritt:
 23 € / erm. 13 €

Eine Veranstaltung
 der Stadt Lauffen a. N.



50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD

Stephan Hippe

CHARLES und wie er die Welt sah

Geschichten & Chansons von CHARLES AZNAVOUR

Sa **2.3.24** 20 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr
 Klosterhof Lauffen a.N.

Eintritt:
 21 €; erm. 11 €

Eine Veranstaltung
 der Stadt Lauffen a. N.

Tja, scheint so. Wohl auch die geils-
 te Zeit währ nicht ewig. **So kommt
 nun auch die Ära des Comedy-A-
 Capella-Quintetts füenf auf die
 Zielgerade für den Endspott der
 Besinglichkeiten!**

Jetzt aber erst mal runter von der
 Tränendrüse. So sang- und klanglos
 machen sie sich nicht vom Acker. Bis
 für Justice, Pelvis, Memphis, Little Joe
 und Dottore Basso also ENDLICH der
 letzte Vorhang fällt, haben sie noch-
 mals richtig Böcke, für ihr Lauffener

Publikum ein musikomisches Freu-
 denfeuer eines Vierteljahrhunderts
 Sing & Unsing abzufackeln.

**füenf bedanken sich aufs Scherz-
 lichste mit dem Besten, was ihr
 bescheidenes Repertoire zu bie-
 ten hat - nebst einem allabend-
 lichen Wunschkonzert - ENDLICH
 bei den treuesten Fans der Welt!**

Also langer Rede schnurzer Sing: fü-
 enf, halt doch mal die Klappe... na
 ENDLICH!



„Wie eine Umarmung – Mitreißende
 Hommage“ (Szene Hamburg)

„Ich stehe auf den Schultern eines
 1,61 m großen Riesen.“ Mit diesem
 Satz beginnt die Theater-Doku des
 Hamburger Chansoniers Stephan
 Hippe und erweist dem Ringmeister
 einer ganzen Epoche von Künstlern
 die Ehre. „CHARLES und wie er die
 Welt sah“ ist eine multimediale
 Hommage an den französischen
 Sänger und Schauspieler Charles Az-
 navour. **Gewohnt opulent erzählt
 Chansonier Stephan Hippe mit O-
 tönen, Bildern, Filmen und natür-
 lich mit viel Musik von Aznavour,
 textlich respektvoll abgestaubt
 und aufwendig neu arrangiert.**

Wer war der Junge, der auf den un-
 aussprechlichen Namen Shahnourh

Vaghinag Aznavourian hörte? Wie
 wurde der kleine Charles zum gro-
 ßen Aznavour? Wer waren seine
 Freunde, Feinde, Mitstreiter? Zu viele
 Fragen für einen (Theater-)Abend?
 Nicht, wenn man die multimedialen
 Bühnen-Dokus von Stephan Hippe
 kennt. **„CHARLES“ ist eine musi-
 kalische Biografie mit den schön-
 sten Liedern, Geschichten und
 virtuellen Duetten von und mit
 Aznavour und seinen Komplizen.**

Zu seinem 90. Geburtstag autorisier-
 te Aznavour die deutsche Überset-
 zung HIPPES von seinem Chanson
 „Sa Jeunesse“. Persönliche unver-
 öffentlichte Erinnerungen der Fami-
 lie Aznavour runden das opulente
 Theater-Solo ab. Eine Geschichte,
 größer als das Leben.



ONAIR
The Very Best!
 A-Cappella Pop Show
 Sa **16.3.24** 20 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr
 Stadthalle Lauffen a.N.

Eintritt:
 Kat. 1: 28 €, erm. 18 €
 Kat. 2: 23 €, erm. 13 €

Eine Veranstaltung der
 Stadt Lauffen a.N.



Hölders Welt
Das, was bleibt.

Lieblingslieder aus 4 Jahrzehnten Bandgeschichte
 Fr & Sa **22. & 23.3.24** 20 Uhr, Einlass: 19.30
 Stadthalle Lauffen a.N.

Eintritt: 17 € / 10 (erm.)

Eine Veranstaltung
 von Hölders Welt und
 der Stadt Lauffen a.N.

„A-cappella-Gesang mit
 Rockkonzert-Qualitäten.“ (HR2)

Die preisgekrönte A-Cappella-Band ONAIR feiert ihren 10. Geburtstag und wagt einen selbstbewussten Blick zurück – so lang haben die Beatles gar nicht durchgehalten! Neben vielen Auszeichnungen, 5 Bühnenprogrammen und 7 Tonträgern sticht ihre überaus erfolgreiche Teilnahme bei „The Voice of Germany“ aus ihrer Biografie heraus, welche der Band ein neues Level an Popularität bescherte. Spätestens dann war klar, dass ONAIR ein sicherer Garant für großes Entertainment ist.

Die exzellenten Musikerinnen und Musiker überzeugen durch gesangliche Perfektion und kunstvolle Arrangements und gehören

zur internationalen Spitze der Vocal Pop Formationen. Allein vier CARA AWARDS in Gold und Silber im Jahr 2022 belegen ihre eindrucksvollen Leistungen.

Mit ihrem **Jubiläumsprogramm „THE VERY BEST“** bringen die Vier nicht nur die großen Publikumslieblinge a la **„Stairway to Heaven“**, **„Music was my first love“** und **„Teardrop“** zurück auf die Bühne, sie nehmen den Titel auch persönlich und mischen ihre individuellen Lieblingslieder der letzten Dekade ins Programm. Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Festival der großen und kleinen Momente – eine emotionale Achterbahnfahrt beim Blick zurück, gepaart mit einer großen Freude auf das, was da noch kommt.

Seit 1986 machen drei von fünf gemeinsam Musik: Michael Huter (git), Tilmann Schoch (p) und Götz Schwarzkopf (voc, tr), dazu Andy Schmidt (b) und Johan Schwarzkopf (dr). Fünfmal benannten sie sich um, sie schrieben und komponierten fünf Musicals, spielten fünf Studio-Veröffentlichungen ein und produzierten bis zum heutigen Tag fünf Live-Mitschnitte. **Mit den insgesamt 35 Musical-Shows erreichten sie ca. 25.000 Menschen, sie tourten durch Baden-Württemberg und Hessen und arbeiteten mit weit über 500 Ensemble-Mitgliedern** aus verschiedenen Schulen, Tanz-, Technik- und Instrumental-Formationen zusammen. Die Stationen, an denen Hölders Welt ihre Projekte konzipierte, textete, komponierte und in multimedialen Sze-

nen festhielt, führten sie quer durch Deutschland, von den Alpen bis nach Sylt, durch Nordirland bis auf den Times Square nach New York.

Ihre Musicals und Studio-Produktionen sind die Meilensteine der Band: „Bilder einer wilden Welt“, „Albatros“, „45“ – 50 Jahre Ende des zweiten Weltkrieges, **„Bittersweet“** und **„Hölder“** anlässlich des 250. Geburtstages des Dichters Friedrich Hölderlin. Dazu die Studio-Einspielungen „Es wird Zeit“ und Live-Recordings der Dialekt-Ära „Heimers Welt“.

„Das, was bleibt.“ – bei den beiden Konzerten präsentieren die Musiker und einige ihrer Weggefährt:innen **Lieblingslieder aus vier Jahrzehnten Bandgeschichte.**



Foto: Shutterstock (LUMIK555)



Foto: Tobias Bugala

50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD

FESTKONZERT

Stadtkapelle Musikverein, Akkordeon Orchester, Gesangverein Urbanus, Gospelchor JUST4YOU und weitere musikalische Gäste

Sa **11.5.24** 18 Uhr, Einlass: 17.30 Uhr
Stadthalle Lauffen

Eintritt frei. Spenden für die Arbeit des Partnerschaftskomitees willkommen.

Eine Veranstaltung der Stadt Lauffen a.N.

LAKI PopChor Konzert-Tour 2024 „WAKING UP“

So **16.6.24** 19 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr
Regiswindiskirche Lauffen a.N.

Eintritt frei – Spenden erbeten

Eine Veranstaltung der Ev. Kirchengemeinde Lauffen a.N. - Neckarwestheim

Seit einem halben Jahrhundert verbindet die Städtepartnerschaft zwischen Lauffen am Neckar und La Ferté-Bernard Herzen und Kulturen.

Aufführungen von Songs aus dem Hölderlin-Musical (2022) sowie das Friedenskonzert des Lauffener Gospelchors JUST4YOU (2018) im kollektiven Gedächtnis geblieben.

Immer wieder waren es gerade die Künstlerinnen und Musiker der beiden Orte, die sich auf besondere Weise für diese Freundschaft engagiert und auf den Weg in die Partnerstadt gemacht haben.

Vielfältige freundschaftliche musikalische Verbindungen also, die zu diesem besonderen Jubiläum mit einem grandiosen Konzert gefeiert werden sollen, zu dem die Stadt Lauffen a.N. und der Gemeinderat alle Einwohnerinnen und Einwohner der beiden Partnerstädte herzlich einladen.

Genießen Sie ein musikalisches Fest voller Emotionen und erstklassiger Musik. Seien Sie Teil dieses einzigartigen Jubiläumskonzerts und feiern Sie mit uns 50 Jahre Frieden und Freundschaft!

So etwa der Gesangverein Urbanus, den eine langjährige Freundschaft mit dem Chorale Val d’Huisne verbindet oder auch das Lauffener Musikschulorchester oder die Stadtkapelle, die sich über die Musik mit dem Orchester Harmonie Fertoise verbunden haben. Aus den letzten Jahren sind noch besonders die

„WAKING UP“ lautet das Motto, unter dem das Konzert des LAKI-PopChors in der Lauffener Regiswindiskirche steht.

Der Chor unter der Leitung von Hans-Joachim Eißler steht für dynamischen Chorklang und facettenreiche Interpretationen, nicht zuletzt durch die zahlreichen Solisten aus den eigenen Reihen.

Mit Dynamik, Leidenschaft, Herz und Ausstrahlung präsentiert der Chor ein abwechslungsreiches und inspirierendes Programm aus Pop-Songs, Balladen und groovigem Gospel. Die rund 30 Sängerinnen und Sänger, die aus unterschiedlichen Orten in ganz Württemberg kommen, werden von einer fünfköpfigen Band begleitet.

In seinen Konzerten verknüpft der LAKI-PopChor einen hohen musikalischen Anspruch auf der einen Seite mit einer positiven, einladenden und authentischen Ausstrahlung auf der anderen Seite.

Der LAKI-PopChor ist der Landeskirchliche Pop-Chor im Evangelischen Jugendwerk in Württemberg und hat sich mit seinem unverwechselbaren Sound und packender Bühnenpräsenz einen Namen gemacht.

Damit ist der Chor eine Inspiration für zahlreiche Pop-Chöre im Land. An einigen Stellen wird das Publikum die Gelegenheit zum Mitsingen haben. Der Konzertabend wird dadurch zu einem Erlebnis für alle Sinne.



Foto: Uwe Neumann

Foto: Lauffener Weingärtner eG

50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD

FOLKNACHT am Klosterhof Huldrelokk & The International Cajun Trio

Fr **28.6.24** 19 Uhr, Einlass: 18 Uhr
Freigelände Klosterhof Lauffen a.N.
(Bei Regen im Klosterhof)

Eintritt:
21 € / 11 € (erm.)

Eine Veranstaltung
der Stadt Lauffen a.N.

Das International Cajun Trio verbindet eine gemeinsame Leidenschaft: die lebensfrohe Musik der kanadisch-französischen Einwanderer in den Sumpfgebieten Louisianas, der „Cajun“. Die drei hochkarätigen Musiker um Folk-Urgestein Yannick Monot präsentieren einen musikalischen Cocktail, der mit humorvollen Geschichten und Anekdoten serviert wird.

Yannick Monot ist dabei für den Akkordeon-Sound und die französischen Wurzeln zuständig. **Helt Oncale**, der seine „Lehrzeit“ im „French Quarter“ von New Orleans absolvierte, ist ein meisterhafter Spieler der Fiddle sowie von Mandoline, Banjo und Gitarre. Er sorgt für die amerikanischen Wurzeln der Musik. **Biber Herrmann**, Stamm-

Gast im Lauffener Pub, hat sich auf akustischen Folk und Delta-Blues spezialisiert und bringt die „blue notes“ zum Schwingen.

Pan-skandinavische Folkmusik
Das Trio **Huldrelokk** ist ein Musikprojekt der norwegisch-deutschen Musikerin Kerstin Blodig. **Mit ihrer nordeuropäischen Folklore gibt das Trio die wunderbare musikalische Vielfalt Skandinaviens wieder.** Neben Gitarre und der Fidel kommt auch die nordische Nyckelharpa zum Klingen. Ihr extraordinäres Auftreten, die Spielweise und die einzigartige Musik füllen europaweit Konzertsäle. Huldrelokk entführt mühelos in die wunderschöne unberührte Natur Skandinaviens mit ihren schaurig-schönen Mythen um Trolle und Waldnymphen.



Chor der Regiswindiskirche *Ihr wandelt droben im Licht*

Leitung: Manuel Mader

So **21.7.24** 19 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr
Stadhalle Lauffen a.N.

**Eintritt frei –
Spenden erbeten**

Eine Veranstaltung
der Ev. Kirchengemeinde
Lauffen a.N. - Neckar-
westheim

Der Chor der Regiswindiskirche lädt unter der Leitung von Kantor Manuel Mader zum Sommerkonzert in die Lauffener Stadhalle ein.

Auf dem Programm stehen verschiedene weltliche Werke für gemischten Chor a cappella sowie gemischten Chor mit vierhändigem Klavierpart. Darunter sind Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy (aus Op. 41, 48 und 59) und Johannes Brahms (Liebesliederwalzer Op. 52).

Den krönenden Abschluss bildet das „Schicksalslied“ von Johannes Brahms. Den Text zu diesem bekannten Werk schrieb der gebürtige Lauffener Friedrich Hölderlin. Nach der Aufführung des „Requiem“ Johannes Brahms im November 2023 ist musikalisch der Weg zum

„Schicksalslied“ nicht weit und gut geegnet.

Der Chor der Regiswindiskirche widmet sich hauptsächlich der traditionellen Chormusik im kirchenmusikalischen Bereich. Neben konzertanten Aufführungen, auch immer wieder mit großen und bekannten Orchestern, singt der Chor das auch regelmäßig im Gottesdienst. **Anlässlich dieses Sommerkonzertes setzt der Chor einen neuen künstlerischen Akzent in einem anderen thematischen Bereich.**

Foto: Bodo Schäfer





Junges Kammerorchester Tauber-Franken Strings meet Drums

Leitung: Thomas Conrad
Solist: Kristian Koppányi
Sa **7.9.24** 19 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr
Stadthalle Lauffen a. N.

**Eintritt frei.
Spenden für das JKO
erbeten.**

Eine Veranstaltung
des JKO und der Stadt
Lauffen a.N.

Die größten musikalischen Nachwuchstalente der Landkreise Main-Tauber, Heilbronn und Ludwigsburg sind seit ihrem Gründungskonzert 2016 im Jungen Kammerorchester Tauber-Franken (JKO) vereint. Unter Federführung ihres eingespielten Dozententeams präsentiert das junge Streichorchester ein spannendes und abwechslungsreiches Programm, das einen weiten Bogen von barocken bis hin zu modernen Kompositionen spannt.

In diesem Jahr trifft das Streichorchester auf den 2006 in Osterburken geborenen **Solisten Kristian Koppányi**. Der Bundespreisträger im Fach **Schlagzeug** wird seine Vielseitigkeit mit zwei stilistisch unterschiedlichen Werken für Drums unter Beweis stellen, die garantiert zu den Highlights

des Konzertabends gehören werden. Darüber hinaus musiziert er seit 2022 in der Cellogruppe des JKO.

Auf seiner musikalischen Reise durch die Jahrhunderte verzaubert das Orchester sein Publikum außerdem mit „Introduction und Allegro“ von Joseph Bodin de Boismortier und der „Little Suite for Strings“ von Carl Nielsen. Romantische Töne erklingen in der 10. Streichersinfonie von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Ganz in der Tradition von Britten, Holst und Vaughan-Williams hat der für seine Chorwerke bekannte John Rutter auch seine „Suite for Strings“ geschrieben. Die 4 Sätze basieren auf alten englischen Volksliedern, bei denen man durchaus den Drang zum Mitsingen verspürt.



50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD

Duo PARISER FLAIR Eine musikalische Stadtführung

Marie Giroux & Jenny Schäuuffelen
Fr **20.9.24** 20 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr
Klosterhof Lauffen a. N.

Eintritt:
24 € / 14 € (erm.)

Eine Veranstaltung
der Stadt Lauffen a.N.

Stellen Sie sich vor, Sie wären in Paris und Sie hätten dazu die beste Stadtführung, die man sich vorstellen kann, nicht nur rein in den Doppeldecker und Stimme vom Band. Sondern musikalisch, kulinarisch und vieles mehr! Ganz ohne schmerzende Füße.

Auf so eine ganz und gar besondere Reise lädt Sie – mit reichlich Expertise und gleichzeitig überaus charmant – das Duo Pariser Flair ein. Die französische Opernsängerin und langjährige Wahlpariserin Marie Giroux und die nordeutsche Perle der Ostsee, die Pianistin und Akkordeonistin Jenny Schäuuffelen. **Von Piaf über Brel bis Bécaud hören Sie auf dieser Tour die ganz großen Klassiker des französischen Chansons, erhalten**

aber auch spannende Einblicke in die französische Hauptstadt.

Überraschungen und Unwägbarkeiten inklusive: **Sie lernen Paris von allen Seiten kennen**, von den neuesten Sextoys und den Etablissements des Rotlichtviertels Pigalle bis hin zu exquisiten Gaumenfreuden wie den Himbeer-Macarons von Ladurée. Kulturelle Empfehlungen geben die zwei eleganten Stadtführerinnen natürlich ebenfalls.

Um das Programm abzurunden, bekommt das Publikum zudem noch eine kleine Tourbeschreibung mit auf den Weg, in der die ganzen Tipps des Abends zusammengefasst sind. Spätestens bei Ihrem nächsten Besuch in Paris können Sie dann alles selbst ausprobieren. **Amusez-vous bien!**



50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD

Vincent Dubois

Orgelkonzert mit dem Organisten der „Notre Dame de Paris“

So **20.10.24** 17 Uhr, Einlass: 16.30 Uhr
Pauluszentrum Lauffen a.N.

Eintritt: 12 €

Eine Veranstaltung
der Stadt Lauffen a.N.



Fotos: Zoe Lindegger, Anna Lisa Azur, Olivia Kuddela

50 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT LAUFFEN A.N. & LA FERTÉ-BERNARD

Blickpunkt Europa

Dichterwettstreit deluxe

Moderiert von Elias Raatz

Fr **25.10.24** 20 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr
Klosterhof Lauffen a.N.

Eintritt: 15 €

Eine Veranstaltung des
Hölderlinhauses im Rahmen
der Herbstlese 2024.
Gefördert vom Literaturland
Baden-Württemberg.

Vincent Dubois, einer der drei **Titularorganisten der Kathedrale Notre-Dame de Paris** ist heute einer der besten und berühmtesten **Konzertorganisten der Welt**. Im Rahmen des deutsch-französischen Kulturjahrs ist er als Stargast im Lauffener Kulturprogramm an der Rensch-Orgel im Pauluszentrum zu erleben.

Darauf folgten Auftritte in ganz Europa, den USA, Kanada und in Asien. Dabei arbeitete er auch mit zahlreichen Orchestern zusammen, so dem Philadelphia Orchestra, dem Los Angeles Philharmonic Orchestra, dem Orchestre Philharmonique de Radio France, dem Orchestre National de France, dem Orquesta Filharmónica de Gran Canaria.

Als Absolvent des Conservatoire de Paris, wo er erste Preise in den Fächern Orgel (in der Orgelklasse von Olivier Latry), Harmonielehre, Kontrapunkt, Fuge und Komposition des 20. Jahrhunderts erhielt, betrat Dubois 2002 die musikalische Weltbühne, indem er gleich zwei internationale Orgelwettbewerbe in Calgary (Kanada) und Toulouse (Frankreich) gewann.

Nach Stationen als Organist in Saint-Brieuc und Soissons **wurde Vincent Dubois 2016 zum Titularorganisten der Kathedrale Notre-Dame de Paris ernannt**. Er übt dieses Amt dort gemeinsam mit den legendären Organisten Olivier Latry und Philippe Lefebvre aus. Derzeit ist er Professor für Orgel und Improvisation an der Hochschule für Musik Saar.

Wer bei dem Begriff „Dichterwettstreit“ nur an Goethe-Lyrik denkt, liegt komplett falsch! **Poetry Slam ist vielmehr das Rock-Konzert unter den Literaturveranstaltungen**: Von turbulentem Storytelling über Stand-Up-Comedy bis zum Kabarett, von Politik zu Gesellschaftskritik und Emotionen ist beim Dichterwettstreit deluxe alles erlaubt. Poetry Slams erfreuen mit frischer Literatur, Witz und Abwechslung.

(Bremen), Anna Lisa Azur (Bonn), und Marcel Ifland (Wanne-Eickel). Den Gewinner kürt das Publikum. Moderiert wird der Abend von **Elias Raatz**: Er ist Stamm-Gastgeber des „Dichterwettstreits deluxe“, bei dem die besten Slam Poet:innen, Sprachkrobaten, Poesieschleifer und Humorfetischisten Deutschlands zusammen auf einer Bühne stehen.

Thematisch dreht sich beim Lauffener Poetry Slam im deutsch-französischen Kulturjahr in der ersten Runde alles um das Thema „Europa“. Die ideenreichen Bühnenautor:innen performen ihre selbstverfassten Texte live. Mit vollem Stimm- und Körpereinsatz treten u.a. gegeneinander an: Sadaf Zahedi

Als Special Guest reist Bühnenpoet und Autor **Marvin Suckut** in die Hölderlinstadt. Auf den Sieg der baden-württembergischen U20 Meisterschaften im Poetry Slam 2009 folgten für ihn über 800 Auftritte bei Poetry Slams, Lesungen und weiteren Veranstaltungen. 2012 veröffentlichte er sein erstes Buch „Ich kann ja sonst nichts“.

Weitere Veranstaltungen der Reihe „Herbstlese“: siehe S. 19 unten



Foto: Conrad Schmitz

Maulbronner Kammerchor

Glanzlicht des A-Cappella-Gesangs mit dem Chor der Klosterkonzerte Maulbronn

Sa **16.11.24** 19 Uhr, Einlass: 18.30 Uhr
Regiswindiskirche Lauffen a. N.

Eintritt frei; großzügige Spenden erbeten.

Der Erlös kommt der Erneuerung der Orgeln in der Regiswindiskirche zugute. Eine Veranstaltung des Orgelfördervereins Regiswindiskirche e.V. und der Stadt Lauffen a.N.



Theater Mika & Rino

Der zerbrochene Zauberspiegel

So **1.12.24** 17 Uhr, Einlass: 16.30 Uhr
Klosterhof Lauffen a.N.

Eintritt: 8 €, erm. 6 €

Eine Veranstaltung der Stadt Lauffen a.N.

Der Maulbronner Kammerchor ist der Chor der Klosterkonzerte Maulbronn, einem jährlich stattfindenden Festival im UNESCO-Weltkulturerbe Kloster Maulbronn. Der Schwerpunkt des Chores liegt auf geistlicher A-cappella-Musik, darüber hinaus ist er jährlich mit einem Oratorium mit hochkarätigen Solisten zu erleben.

Der Maulbronner Kammerchor wurde besonders durch seinen außergewöhnlichen Chorklang und seine stilsicheren Interpretationen der Chorliteratur aus den unterschiedlichsten Musikepochen bekannt. Mit dieser Kunst gewann das Ensemble zahlreiche nationale und internationale Chorwettbewerbe. Ebenso ist er gern gesehener und gehörter Gast bei renommierten

deutschen und internationalen Musikfestivals.

Seit 2016 wird er von **Benjamin Hartmann** geleitet, der noch mit vielen weiteren namhaften Chören und Orchestern zusammenarbeitet, wie z.B. bei den Salzburger Festspielen sowie mit verschiedenen Rundfunkchören in Schweden, Bayern, dem WDR und MDR sowie dem Staatstheater Stuttgart. Die von ihm erstellten Konzertprogramme zeichnen sich durch eine große stilistische Bandbreite, Experimentierlust und eine stringente Dramaturgie aus, die sowohl Hartmanns skandinavische (Stockholm) und anglophone (Yale, Cambridge) Studienerfahrungen widerspiegeln, als auch häufig gesellschaftsrelevante Themen reflektieren.

Rino, der Zaubelerhling, hat viele Jahre des Lernens verbracht und ist nun bereit für seine große Zauberpriifung. Sein Meister will ihn nicht ziehen lassen und hat ihm besonders schwere Aufgaben gestellt.

Mit viel Geschick und der Hilfe seines Freundes, der Eule, kann er die ersten Aufgaben lösen, bis... ja, bis der wertvolle Zauberspiegel zerbricht. Alles scheint verloren. Der Meister ist wütend. Aber Rino wäre nicht so weit gekommen, wenn ihm seine lustigen Ideen nicht auch jetzt aus der Patsche helfen würden.

Mit virtuoser Zauberei und köstlichem Slapstick bringen Mika & Rino eine Fortsetzung des berühmten „Zaubelerhling“ auf die Bühne. Die Geschichte beschreibt

den Wissensdurst und das Streben des Kindes nach Anerkennung. Aber auch die Gegenseite wird in diesem humorvollen Spiel nicht vergessen: die Angst des Zaubermeysters vor dem Verlust seiner Autorität.

Das **Theater Mika & Rino** spielt seit über 20 Jahren klassisches Schauspieltheater mit aufwändigem Bühnenbild und schönen Kostümen und begeistert dabei Kinder und Erwachsene gleichermaßen. Die Theaterproduktionen sind eine Kombination aus Schau- und Figurenspiel. Alle Geschichten sind mit viel Liebe zum Detail und trickreicher Technik inszeniert.



Deutsch- 

Französisches 

Kulturjahr 2024

Lauffen am Neckar

TERMINE

KOCHKURS

„Süßes aus Frankreich“

mit Petra Dinse, Konditorin
Klein, bunt, schön anzuschauen: Macarons und weitere Klassiker der französischen Backkunst wie Eclairs und Madeleines.

Termin: Sa, 2.3.24, 10 – 14 Uhr

Ort: Hölderlin-Realschule

Kosten: 48 €, inkl. 18 € Lebensmittel

Veranstalter: vhs unterland

SPRACHKURS

Französisch für die Reise

mit Christine Hamann, Muttersprachlerin
Ohne oder mit geringen Vorkenntnissen lernen Sie Wörter und Sätze, um sich in Alltagssituationen zurecht zu finden und zu verständigen.

Termine: 4 x samstags
10 – 11.30 Uhr ab 13.4.24

Kosten: 43 € (inkl. Zuschuss 10 € / TN durch das Partnerschaftskomitee)

Veranstalter: vhs unterland

AUSSTELLUNG

„Weithinglänzend und wohlangeordnet – rayonnent au loin et en belle ordonnance“

Hölderlinneuworte, übersetzt in das Französische

Termin: 5.5. bis 23.6.24

Ort: Hölderlinhaus

Veranstalter: Hölderlinhaus / Hölderlin-Freundeskreis e.V.

Weitere Veranstaltungen werden laufend ergänzt unter www.lauffen.de/50

50 JAHRE
STÄDTEPARTNERSCHAFT

Fest-Wochenende

Begegnung mit Gästen aus La Ferté-Bernard

Termin: Do, 9.5. – So, 12.5.24

Fr, 10.5., ab ca. 18 Uhr: Jubiläumsfeier in der Stadthalle

Sa, 11.5., 18 Uhr: FESTKONZERT (S. 8)

und weitere gemeinsame Aktivitäten

AUSSTELLUNG

„Muggafugg, Haschee und Bomboole“ – französische Wörter im Schwäbischen; *Eine Freiluft-Ausstellung des Heimatvereins Lauffen e.V.*

Termin: 11. 5. – 15.9.24

Eröffnung: Sa, 11.5.24, 14 Uhr

Ort: Lamparter Park (rund um die Diotima-Statue)

Veranstalter: Heimatverein Lauffen e.V.

SPRACHKURS

Französisch A2 – Kompaktkurs

Konversation mit Christine Hamann, Muttersprachlerin
Ziel diese Kompaktkurses ist es, vertrauten Gesprächssituationen des Alltags besser folgen und sich flüssiger verständigen zu können.

Termine: 4 x samstags
10 – 11.30 Uhr ab 8.6.24

Kosten: 43 € (inkl. Zuschuss 10 € / TN durch das Partnerschaftskomitee)

Veranstalter: vhs unterland

KOCHKURS

„Französisch kochen für Freunde“

mit Klaus-Peter Waldenberger
Gemeinsam kochen wir zwei mehrgängige Menüs für einen „Französischen Abend“ im Freundeskreis.

Termin: Donnerstag 26.9.24,
18 – 22 Uhr

Ort: Hölderlin-Realschule

Kosten: 41 € inkl. 20 € Lebensmittel

Veranstalter: vhs unterland

Wein auf der Insel

LECKER
BISSEN
LAUFFEN
NECKAR



31.8. bis 2.9.24 Sa & Mo ab 17,
So ab 11 Uhr

Rathausburg Lauffen a.N.

Herbst Lese



Lange Lesenacht
mit zehn Vorleser*innen
18. Oktober, 19.30 Uhr bis 24 Uhr



Poetry Slam (siehe S.15)
Dichterwettbewerb deluxe
25. Oktober, 20 Uhr

Hölderlin
Haus

... sowie weitere literarische
Veranstaltungen und Lesungen.

Oktober 2024

Sie wollen auch mal einen

Exklusiven Blick hinter die Kulissen

werfen?

Dann kommen Sie in den **LAUFFENER KULTURKREIS!**

Ob an der Abendkasse, am Einlass, in der Programmplanung oder bei der Künstlerbetreuung: Ohne die ehrenamtlichen Mitarbeitenden des Kulturkreises ginge bei „bühne frei...“ gar nichts. Über Ihr Interesse freut sich Bettina Keßler

Tel. 07133/20770 oder buergerbuero@lauffen-a-n.de

Foto: Shutterstock (LUMIK555)



KINOMOBIL

Kino + Konzepte

Open-Air-Kino im Lauffener Burghof

Das Kinomobil macht mehrmals im Jahr Station in Lauffen a.N. Das Open-Air-Kino hat in den vergangenen Jahren eine treue Fangemeinde gewonnen. Kein Wunder bei den wunderschönen Film-Abenden im Burghof – eindrücklicher lässt sich Kinokunst und Kinokult nicht feiern. Denn Sie wissen ja: gegen Kälte gibt es Decken und Jacken, verpasste Momente lassen sich jedoch nicht nachholen. Also: am besten gleich in den Kalender eintragen!

Do, 6.6.24, ca. 21.30 Uhr
Do, 18.7.24, ca. 21.45 Uhr
Do, 5.9.24, ca. 20 Uhr

Einlass jeweils 30 Minuten vor Filmbeginn. Bei gutem Wetter im Lauffener Burghof, bei Regen im Klosterhof (Klosterhof 4).

Weitere Infos zu laufenden Filmen gibt's auf der Lauffener Website: www.lauffen.de/open-air-kino



Teil einer starken Gemeinschaft werden.

Morgen kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

Wir gehören keinen Aktionären, sondern unseren Mitgliedern. Und so handeln wir auch: verantwortungsbewusst und verwurzelt in der Region. Deshalb investieren wir auch lieber in echte Werte und Unternehmen vor Ort.

VBU Volksbank im Unterland eG 



LAUFFENER
WEINGÄRTNER

#PUBLIKUMSLIEBLING



IM BRÜHL 48 · 74348 LAUFFEN · WWW.LAUFFENER-LESESTOFF.DE